

ARANDU

EL PRINCIPE DE LA SELVA

4

PUERTO RICO US\$ 0.35
USA US\$ 0.35
R. DOMINICANA
PANAMA
COSTA RICA
HONDURAS
EL SALVADOR
GUATEMALA

215 00
PRECIO AL CONSUMIDOR

EDITORIA

cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



Revista **ARANDU**

EL PRINCIPE DE LA SELVA

**cada
semana
las más
espectaculares
aventuras con
emoción y
peligro!**




Otra revista de



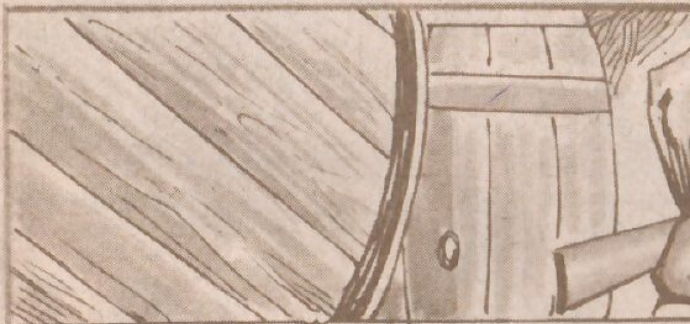
ARANDU No. 4

Copyright © 1979. Título de propiedad de EDITORA RACANA S. A., MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S. A. con exclusividad

para El Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. Presidente: Pedro Vargas G. Director Depto. de Fotonovelas: Humberto Linares R. Director de la Publicación: Tomás Gama. Directora de Arte: María Amparo Rincón. Producción: Luis Gabriel López y José María Espinosa. Ventas de Publicidad: Bianca Stuparic. Dirección: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Conmutador: 285 62 00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44883. Bogotá, D. E., Colombia. Distribución: Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. y J. García Baylles. Costa Rica: La Casa de las Revistas, San José. Ecuador: Muñoz Hnos., Quito. El Salvador: Distribuidora Salvadoreña de Revistas y Libros S. A. de C.V., San Salvador. Guatemala: Discos y Libros de Guatemala S. de R.L., Ciudad de Guatemala. Honduras: Distribuidora de Publicaciones S.R.L., Tegucigalpa. Panamá: A. I. P. S. A., Ciudad de Panamá. Puerto Rico: Agencia de Publicaciones de Puerto Rico Inc., San Juan. República Dominicana: Librería y Distribuidora Amengual C. por A., Santo Domingo. Venezuela: Distribuidora Continental, Caracas. Impresa en Colombia - Printed in Colombia.  CARVAJAL S.A.

ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA



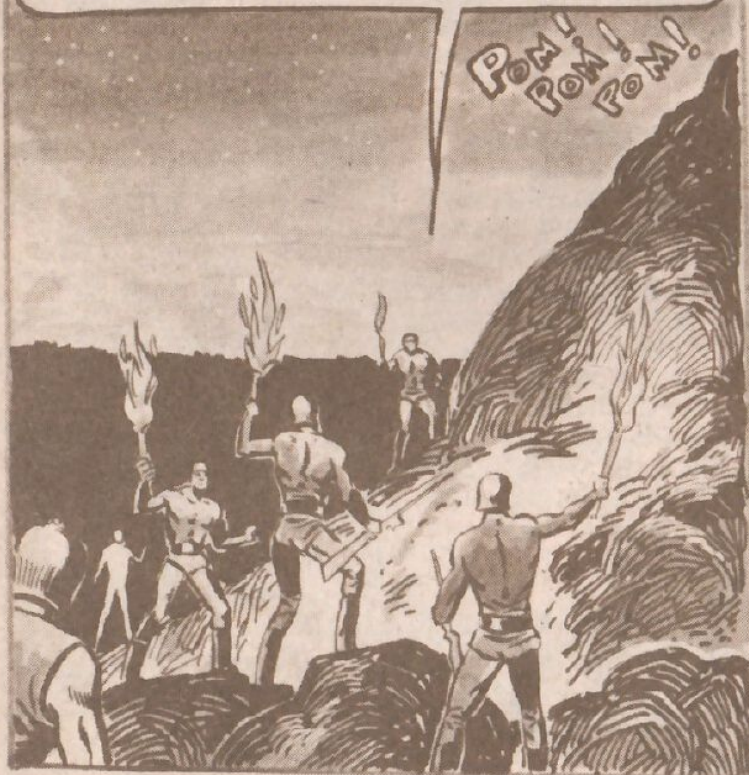
DESPUÉS DE HACER PRISIONERO A PIERRE, UNOS SOLDADOS DESCUBREN LA ENTRADA SECRETA QUE CONDUCE A LA HABITACIÓN EN QUE SE ESCONDEN EL CONSEJERO CHAPORE...



PIERRE MALDECIRÁ EL MOMENTO EN QUE SE LE OCURRIÓ ESCONDERLOS...
¡VAMOS... AHÍ DENTRO DEBEN ESTAR OCULTOS...!

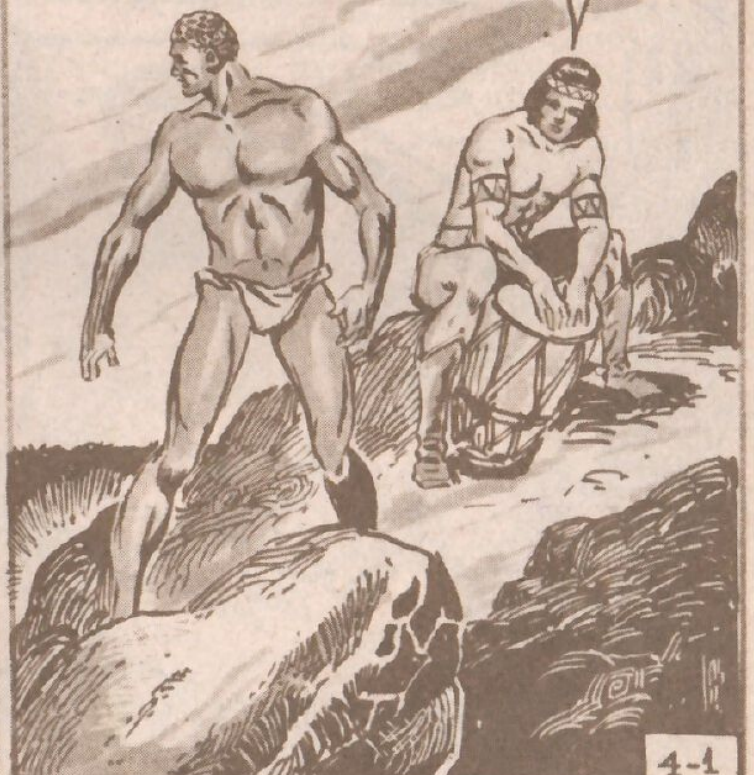
EL DESTINO DEL ITALCO TZUYO AMENAZA CON QUEDAR OPRIMIDO POR LA TIRANÍA DE AVANTAR, YA QUE AL MISMO TIEMPO, ARANDÚ Y SU FIEL SERVIDOR HAN SIDO ACORRALADOS

ARANDÚ HACE SONAR LOS TAMBORES PARA COMUNICARSE CON LAS TRIBUS DE LA SELVA... ¡LO TENEMOS ACORRALADO EN LA ROCA DE LOS BUITRES!



SEÑOR... PARECE UNA PLAGA DE INOPORTUNOS MOSQUITOS QUE VNIERAN HACIA NOSOTROS.
¡NOS HA BLOQUEADO TODOS LOS CAMINOS!

EL RUIDO DE LOS TAMBORES LOS GUÍA HACIA NOSOTROS, PERO ES LA ÚNICA FORMA DE COMUNICARME CON LAS TRIBUS DE LA SELVA...

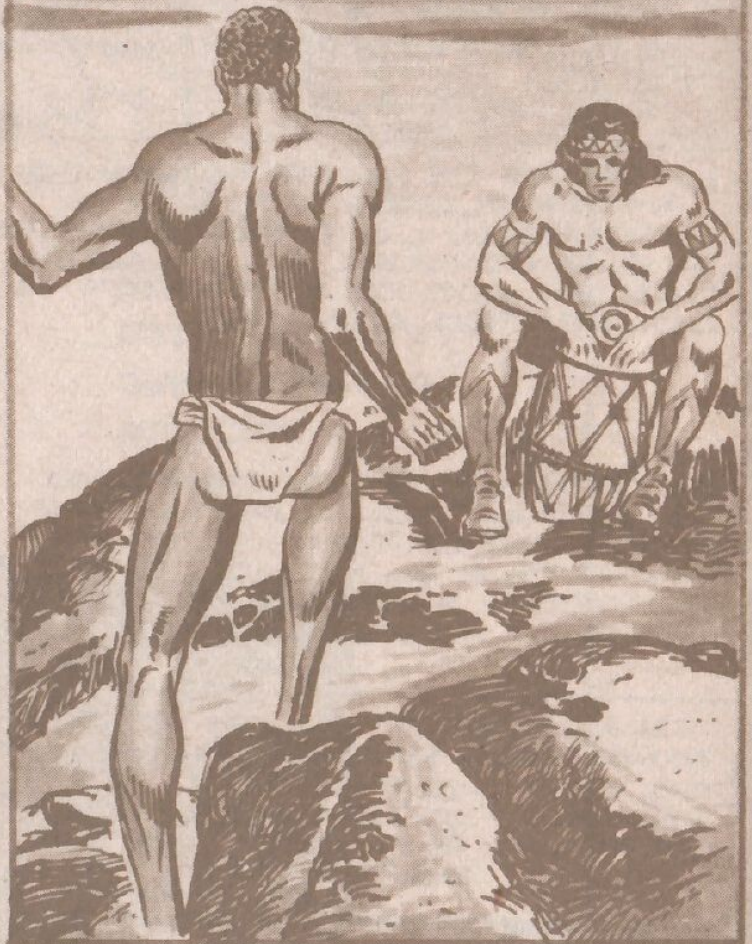


¡MUCHOS
DE ELLOS
YA ESTÁN
CERCA!
¿QUÉ HA-
CEMOS,
ARANDU?

NECESITAMOS GA-
NAR TIEMPO A
COMO DE LUGAR.
ES IMPORTANTE
SABER SI LAS
TRIBUS ESCUCHA-
RON MI MENSAJE.

YO PIENSO
QUE YA NO
HAY TIEMPO,
SEÑOR...
PUEDEN HA-
CERTE PRI-
SIONERO Y
EL REINO DE
ITALCO TZU-
YO YA NO
TENDRÍA SAL-
VACIÓN.

ENCÁRGATE
DE ELLOS, TO-
LOAMBA...
¿TIENES QUE
DETENERLOS
A CÓMO DE
LUGAR!



PERO...

SÓLO HAY UNA FOR-
MA DE SABER SI
LAS TRIBUS ESCU-
CHARON MI MENSA-
JE... SI FUE ASÍ, EN
CADA ALDEA SE EN-
CENDERÁ EL FUEGO
SAGRADO Y LOS JE-
FES Y CONSEJEROS
TOMARÁN TIEMPO
PARA DELIBERAR...



NO HABRÁ
RESPUESTA
DE SUS TAM-
BORES HAS-
TA QUE HA-
YAN LLEGADO
A UN ACUER-
DO ENTRE
ELLOS. ¿COM-
PRENDES
AHORA POR-
QUE HAY
QUE GANAR
TIEMPO?



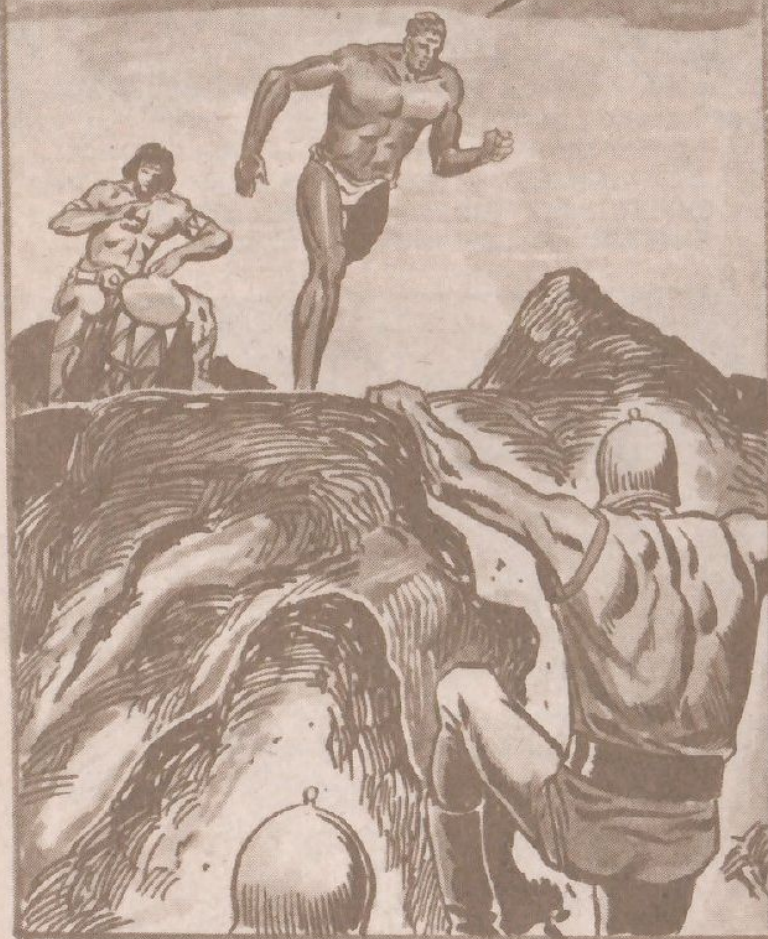
ES EL ÚNICO LUGAR DESDE DONDE PODRÍA VER SI EL FUEGO SAGRADO SE ENCIENDE. ENTONCES YO MANDARÍA UN NUEVO MENSATE EN CLAVE PARA HACERLES SABER CUÁNDO Y EN DONDE DEBEMOS REUNIRNOS.

¡COMIENZAN A LLEGAR!



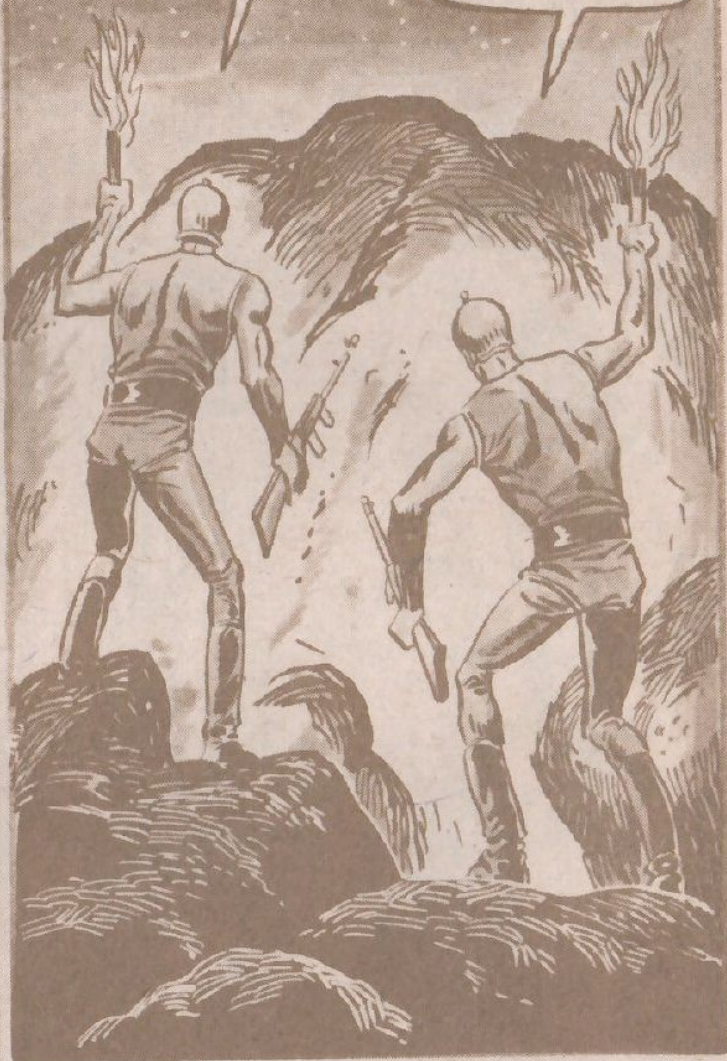
¡SON ÚNICAMENTE DOS DE ELLOS, TOLOAMBA! ¡ENCARGATE DE ELLOS...YO INSISTIRÉ ENVIANDO MI MENSATE...

PARA TOLOAMBA ES FÁCIL ENCARGARSE DE DOS, PERO SON INNUMERABLES LOS QUE VIENEN TRAS DE ELLOS.

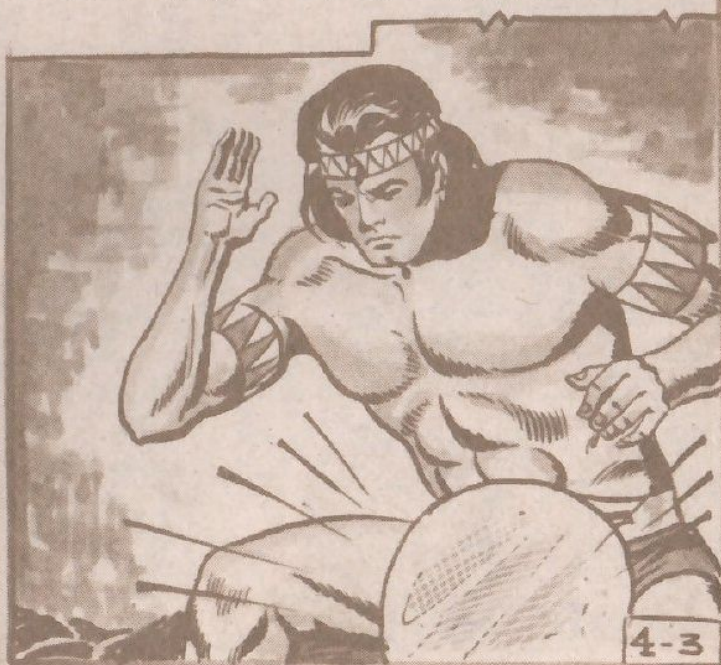


ADELANTE... HAY QUE EVITAR QUE ARANDÚ SIGA ENVIANDO MENSAJES.

TAL VEZ YA LO ESCUCHARON, PERO NO TENDRÁN TIEMPO DE AYUDARLO.



ARANDÚ GOLPEA CON MÁS FUERZA LOS TAMBORES, CUYO MENSATE MELANCOLICO VIAJA EN EL AIRE SIN QUE HAYA RESPUESTA.



EN CAMBIO ES ESCUCHADO
EN EL PALACIO DEL ITAL-
CO TZUYO.

¡ESCUCHA, AVANTAR...!
¡LOS VIEJOS TAMBORES
DE LA ROCA DE LOS BUI-
TRES, VUEL-
VEN A SONAR!

¡DEBIMOS
IMAGINAR-
LO!



ARANDÚ QUISO
HACERNOS
CREENER QUE
HUIÁ, PERO FUE
A LA ROCA DE
LOS BUITRES
PARA COMUNI-
CARSE CON LOS
INDIOS...

VARIOS PE-
LOTONES
SALIERON
TRAS DE
ÉL Y TO-
LOAMBA...
NO ME EX-
PLICO CO-
MO PUDE-
RON BUR-
LARLOS.



¡ERES UN INÚTIL
TORO VERDE!
¡ARANDÚ ES EL
MAYOR PELIGRO
PARA HACERNOS
FRACASAR!

¿CUÁL ES EL
MENSAJE DE
LOS TAMBOR-
RES, AVAN-
TAR?



SALGAMOS AL BALCÓN, DES-
DE AHÍ PODREMOS ESCU-
CHAR MEJOR... CONOZCO EL
IDIOMA DE LOS TAMBORES...

LLEVO SANGRE INDIA COMO
ARANDÚ Y SU MADRE Y PO-
DRE INTERPRETAR EL MEN-
SAJE CON FACILIDAD...



¡MALDITOS SEAN LOS DIOS INFERNALES! COMUNICA A LOS INDIOS QUE ME HE APODERADO DEL TRONO Y QUE LA REINA ARIADNA Y SU ESPOSO ESTÁN PRISIONEROS.



¡SI LOS INDIOS SE UNEN A ARANDÚ. SERÁ UNA GUERRA, CRUEL!

AUNQUE, TAL VEZ LOS INDIOS NO ESTÉN DISPUESTOS A UNIRSE A ÉL... ARANDÚ ES MESTIZO... SU PADRE ES BLANCO... Y YO CONSERVO LA PUREZA DE LA SANGRE.

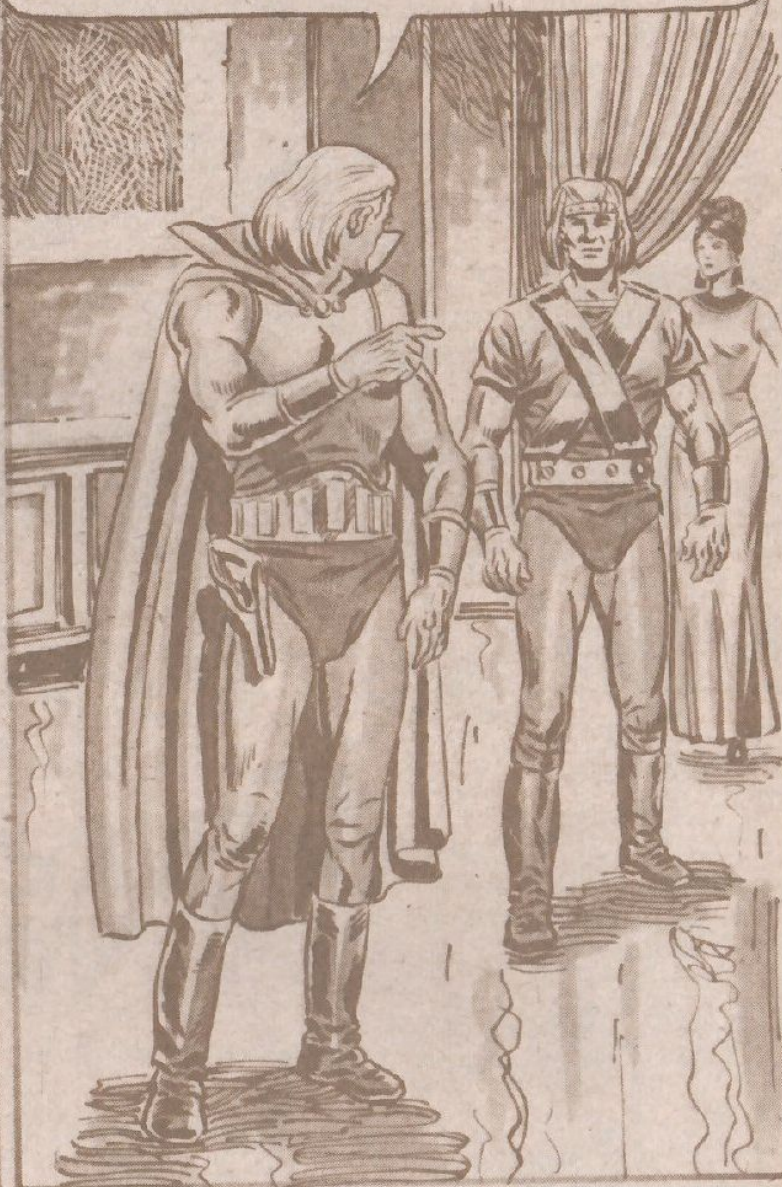


SI... MI SANGRE INDIA ES TAN PURA COMO LA DE ARIADNA Y LOS INDIOS TAL VEZ SE PONGAN DE MI PARTE...

¿OLVIDAS QUE LAS TRIBUS ADMIRAN Y QUIEREN A LA MADRE DE ARANDÚ? ELLA LOS GOBERNO CON BONDAD... Y EN ARANDÚ NO VEN A UN MESTIZO...



UNA GUERRA EN LA QUE, A PESAR DE MI NUMEROSO EJÉRCITO, ES DIFÍCIL QUE SALGA TRIUNFADOR... ¡MALDITA SEA LA ASTUCIA DE ARANDÚ!



¡LOS INDIOS LO QUIEREN! ¡PARA ELLOS ES "EL PRÍNCIPE DE LA SELVA"!

ME HACES PENSAR QUE NO HAS OLVIDADO EL AMOR QUE TENÍAS POR ÉL...



NO ES MOMENTO PARA REPROCHES, AVANTAR... TENGO UN HIJO TUYO Y ESTOY A TU LADO, PERO EL FUTURO QUE SE OFRECE A NUESTROS OTOS ES INCIERTO.

¡NO! ¡ARANDÚ NO VA A VENCERME...! ¡TORO, VE A LA SELVA A REUNIRTE CON TUS HOMBRÉS... QUIERO MUERTO A ARANDÚ...

ASÍ SERÁ..

ARANDÚ NO DEJA DE GOLPEAR LOS TAMBORES Y MIRAR CON IMPACIENCIA A LA SELVA.

NO HAY SEÑALES DEL FUEGO SAGRADO...

¡SIGAN ADELANTE... NO POORA DETENERNOS A TODOS!

APURADAMENTE, TOLOAMBA LUCHA POR IMPEDIR QUE LOS SOLDADOS SE ACERQUEN A SU AMO.

¡ATRÁS! ¡FUERA DE AQUÍ!

LA CORPULENCIA DEL GIGANTE DE PIEL DE ÉBANO HACE DESESPERADOS ESFUERZOS POR IMPEDIR QUE LLEGUEN A ELLOS.

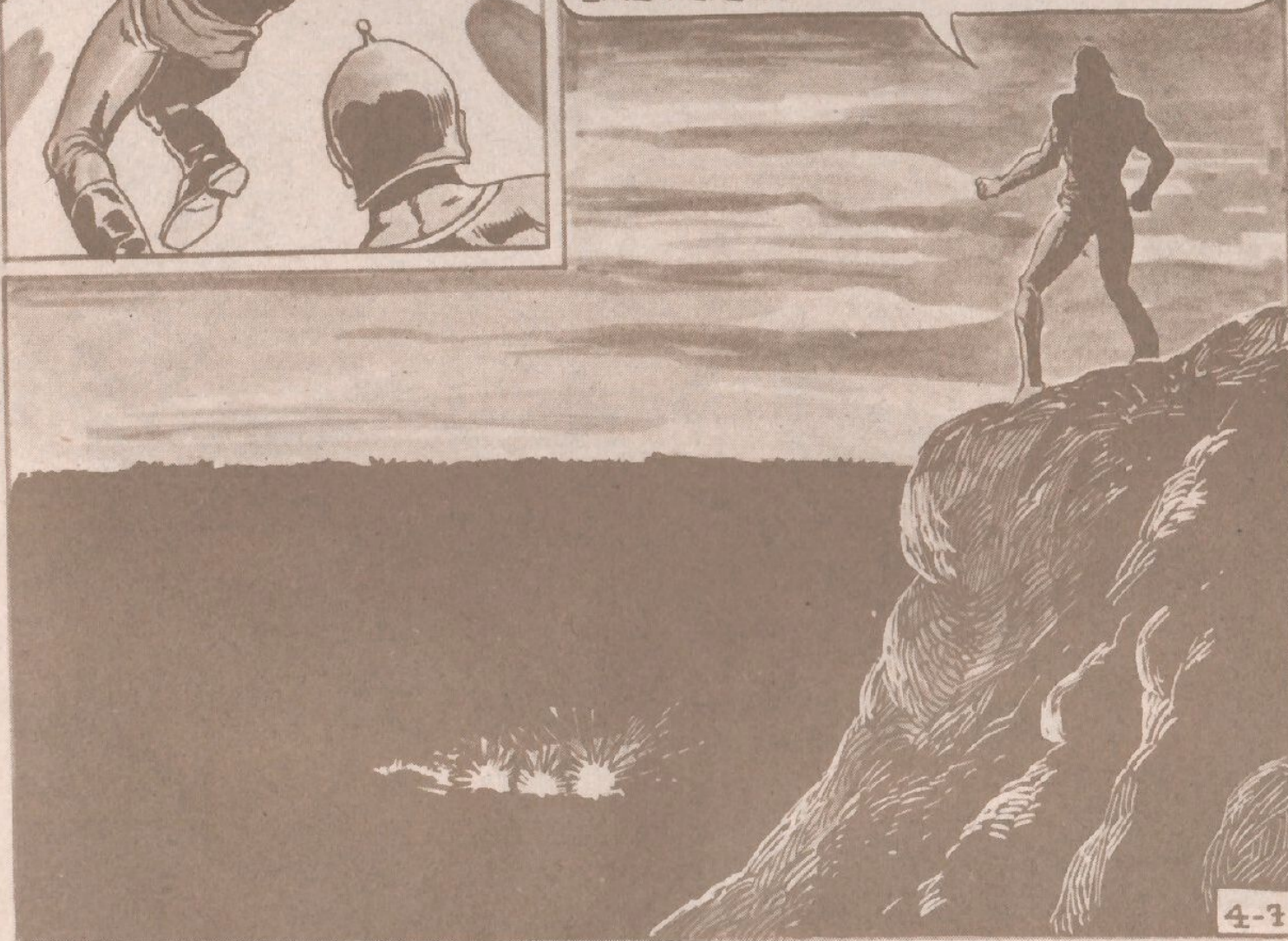


¡TE ARREPENTIRÁS DE HABER NACIDO...

¡ARANDÚ... VIENEN COMO ENJAMBRE DE MOSCAS... HUYE...



¡LÍBRATE DE ELLOS, TOLOAMBA...!
¡AL FIN VEO EL FUEGO SAGRADO.
LAS TRIBUS ESTÁN DELIBERANDO...



¡NO INTERESA LO QUE SEA DE MI, ARANÚ...! ¡ESCAPA... PRONTO. SERÁN TANTOS QUE NO PODRÉ CON ELLOS!

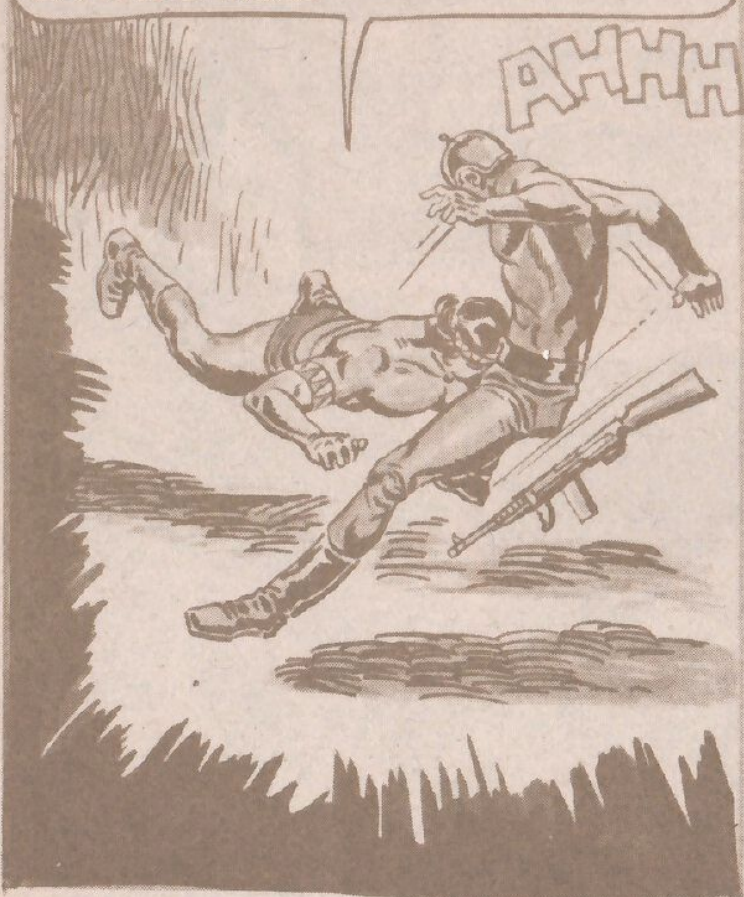


¡SÓLO NECESITAMOS UNOS SEGUNDOS MÁS Y NO VAMOS A IRNOS DE AQUI SIN ENVIAR EL MENSAJE MÁS IMPORTANTE A LAS TRIBUS... DURO CON ELLOS!

¡ES UNA LO-CURA...! ¡VETE DE AQUI...!



LIBRÁNDONOS DE ÉSTOS QUE LOGRARON LLEGAR, TENDRÉ TIEMPO DE ENVIAR EL ÚLTIMO MENSAJE, MIENTRAS LOS DEMÁS ALCANZAN LA CÚSPIDE.



¡REGRESA POR DONDE VENISTE!

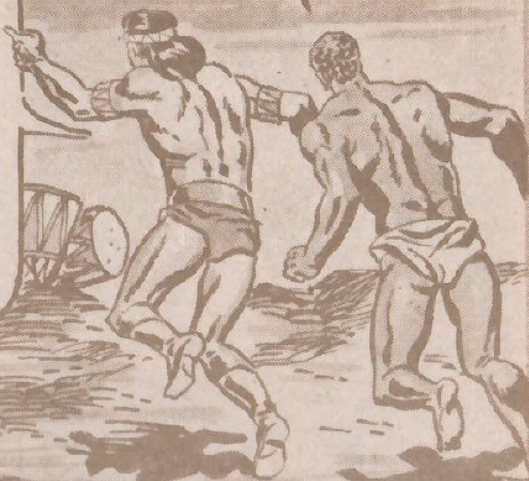


¡NOS HEMOS LIBRADO DE
LOS PRIMEROS, SEÑOR...
PERO NOS TIENEN CERCA-
DOS! ¡SUBEN POR TODOS
LADOS!



VAMOS,
TOLOAMBA...
ENVIARE' EL
ÚLTIMO MEN-
SATE Y NO
ESPERARE-
MOS RES-
PUESTA DE
LOS TAMBO-
RES DE LAS
TRIBUS...
BAJAREMOS
POR LOS
RISCOS DE
LA MUERTE.

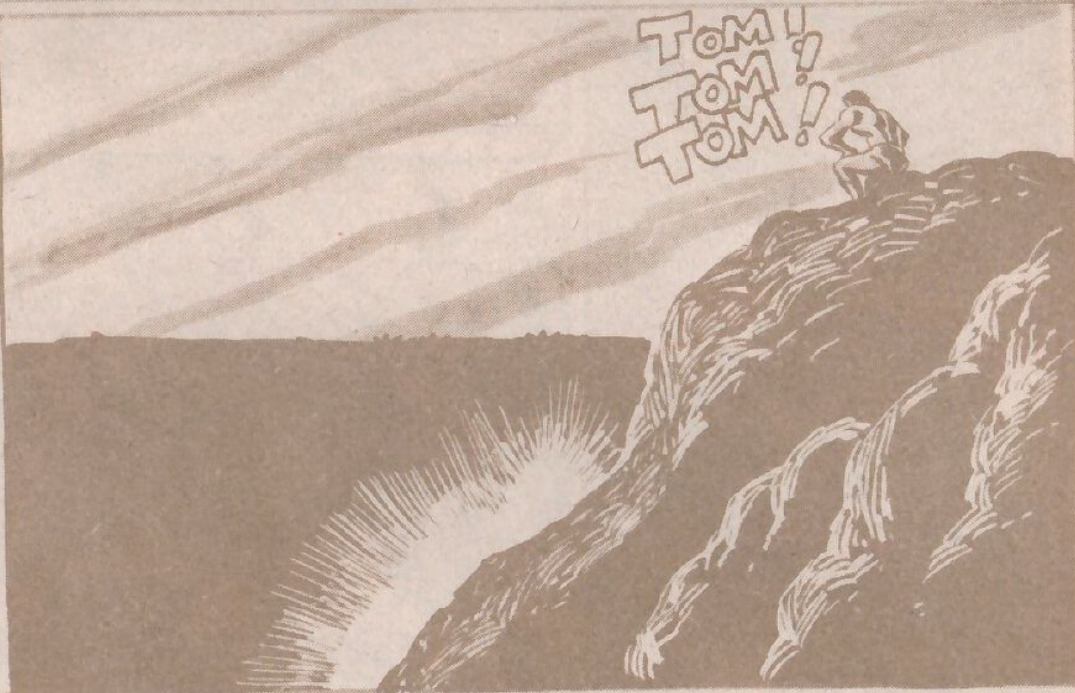
¿QUÉ DICES?
¡NADIE BATARÍA
CON VIDA POR
AHÍ!



RÁPIDAMENTE,
ARANDÚ VUEL-
VE A GOLPEAR
RÍTMICAMENTE
LOS TAMBORES,
MIENTRAS QUE
EN TODAS DI-
RECCIONES UN
GRUPO INNUME-
RABLE DE SOL-
DADOS SE
ACERCA A
ELLOS.



TOM!
TOM!
TOM!



EN PALACIO, AVANTAR Y ZORAIDA
HAN SEGUIDO ATENTOS AL LE-
JANO SONAR DE LOS TAMBORES.

¡MALDITO, HA EN-
VIADO UN MENSA-
JE QUE NO PUE-
DO DESCIFRAR!

¡COMO! TÚ
CONOCES
TAN BIEN CO-
MO EL, EL
IDIOMA DE
LOS TAMBO-
RES.



SÍ, PERO QUÉ PUEDE SIG-
NIFICAR... AVE BLANCA...
EN LUNA AZUL... ESO
FUÉ EL MENSAJE, PERO
NO SE SU SIGNIFICADO...



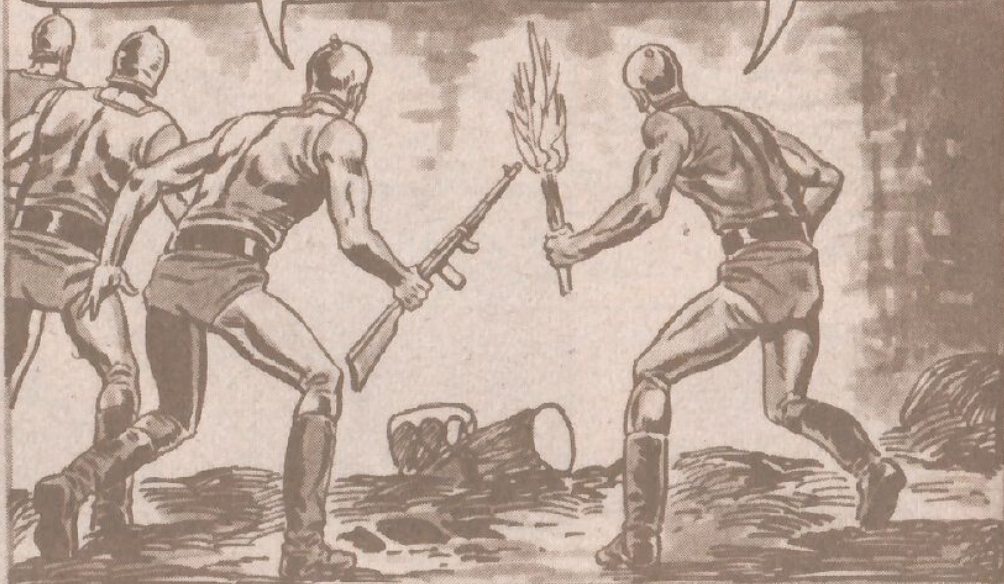
HEMOS HECHO LO
MÁS IMPORTANTE,
TOLOAMBA... AHO-
RA HAY QUE ESCA-
PAR DE ELLOS.

AVANZAMOS
DESPACIO
Y PRESENTA-
MOS UN
BLANCO
PERFECTO..
MI PESO
SER MI PEOR
ENEMIGO,
ARANDÚ.

LA OSCU-
RIDAD ES
NUESTRA
ALIADA.
ELLOS
NUNCA
SE ATRE-
VERÍAN
A SEGUIR
NOS POR
ESTE
CAMINO.

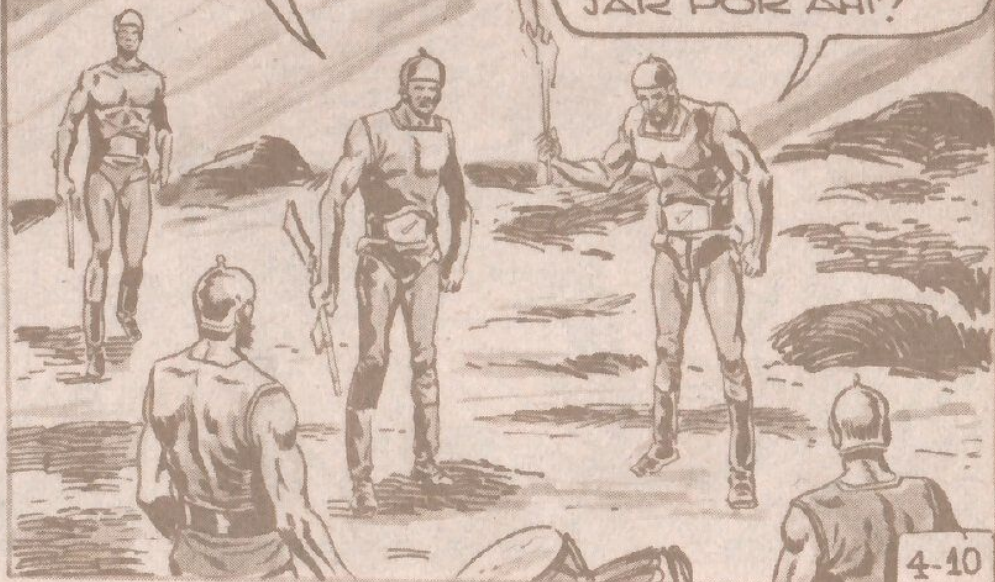
¡NO ESTÁN AQUÍ!
¡NO PUEDEN HA-
BERSE NOS
ESCAPADO!

¡TODOS LOS CAMI-
NOS DE ACCESO
FUERON VIGILA-
DOS!



TODOS, MENOS UNO...
EL DE LOS RISCOS
DE LA MUERTE.

¡CIERTO! ¡PERO
NO CREO QUE SE
HAYAN ATREVIDO
A INTENTAR BA-
JAR POR AHI'!



NO PARECE COSA
FÁCIL, PERO PRE-
FIERO MORIR EN
LOS RISCOS DE
LA MUERTE, QUE
POR LAS BALAS
DE ESOS MALOI-
TOS.

ARANDÚ
ES CAPAZ
DE TODO...
HAY QUE
PERSE-
GUIRLO.

¡TORO! ¡ESE
MALDITO DE
ARANDÚ NOS
HA DADO MÁS
GUERRA DE LO
QUE IMAGINÁBA-
MOS!



LO SÉ Y POR
ESO VINE A
REUNIRME
CON USTEDES.

ARANDÚ Y
TOLOAMBA
NO SALORÁN
CON VIDA DE
ESE CAMINO.



¡ESTÚPIDO...
YA TE DITE
QUE ARANDÚ
ES CAPAZ
DE TODO...!
MIRA, HA
PUESTO SO-
BRE AVISO A
LAS TRIBUS.



SI LLEGA A
ORGANIZAR
A LOS INDIOS,
LAS PRIME-
RAS EN RO-
DAR SERÁN
NUESTRAS
CABEZAS.

SERÁ DIFI-
CIL ACER-
TAR LOS
DISPAROS...
LA OSCURI-
DAD NOS
IMPIEDE
VERLOS.

EN ESE
MOMEN-
TO TOLOAM-
BA NO
PUEDE RE-
PRIMIR UN
GRITO DE
ANGUSTIA
AL SENTIR
QUE UNO
DE SUS
PIÉS PISA
EN FALSO
Y...

¡ARANDÚ...
VOY A DES-
BARRAN-
CARME!

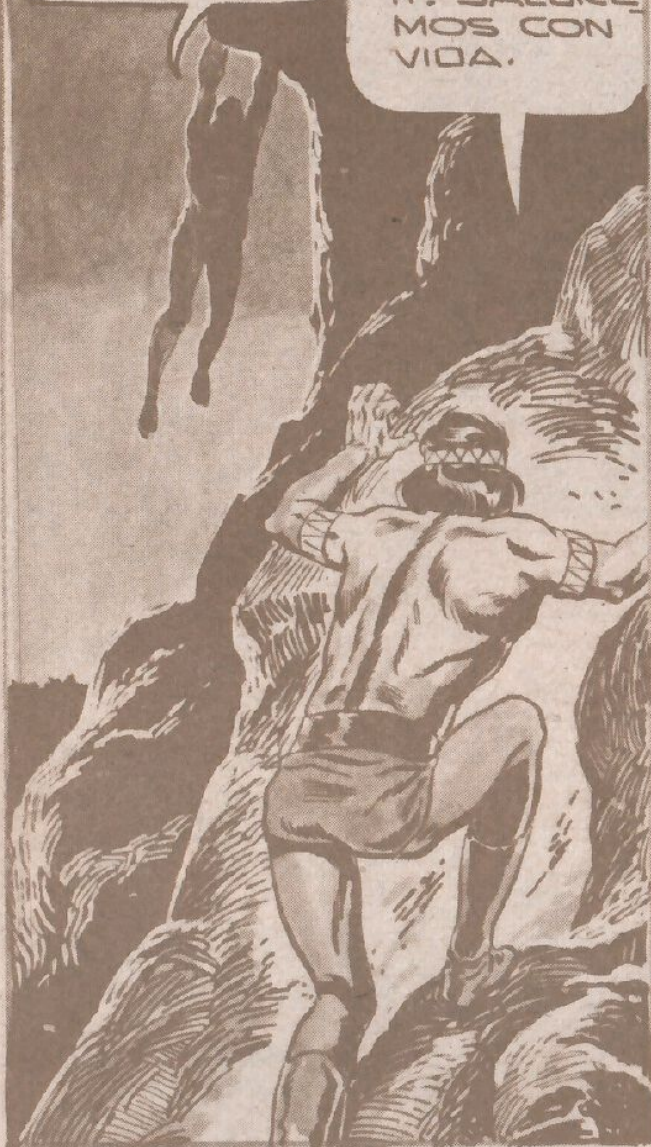


AHH...VOY A
CAER...NO
PIERDAS
TIEMPO POR
MÍ.

HAZ UN
ESFUERZO
POR SOS-
TENERTE...
VOY HACIA
TÍ. SALORE-
MOS CON
VIDA.

CREO QUE ES
MEJOR QUE TE
OLVIDES DE MÍ...
SIGUE ADELANTE,
TÚ TENDRÁS ME-
JOR SUERTE.

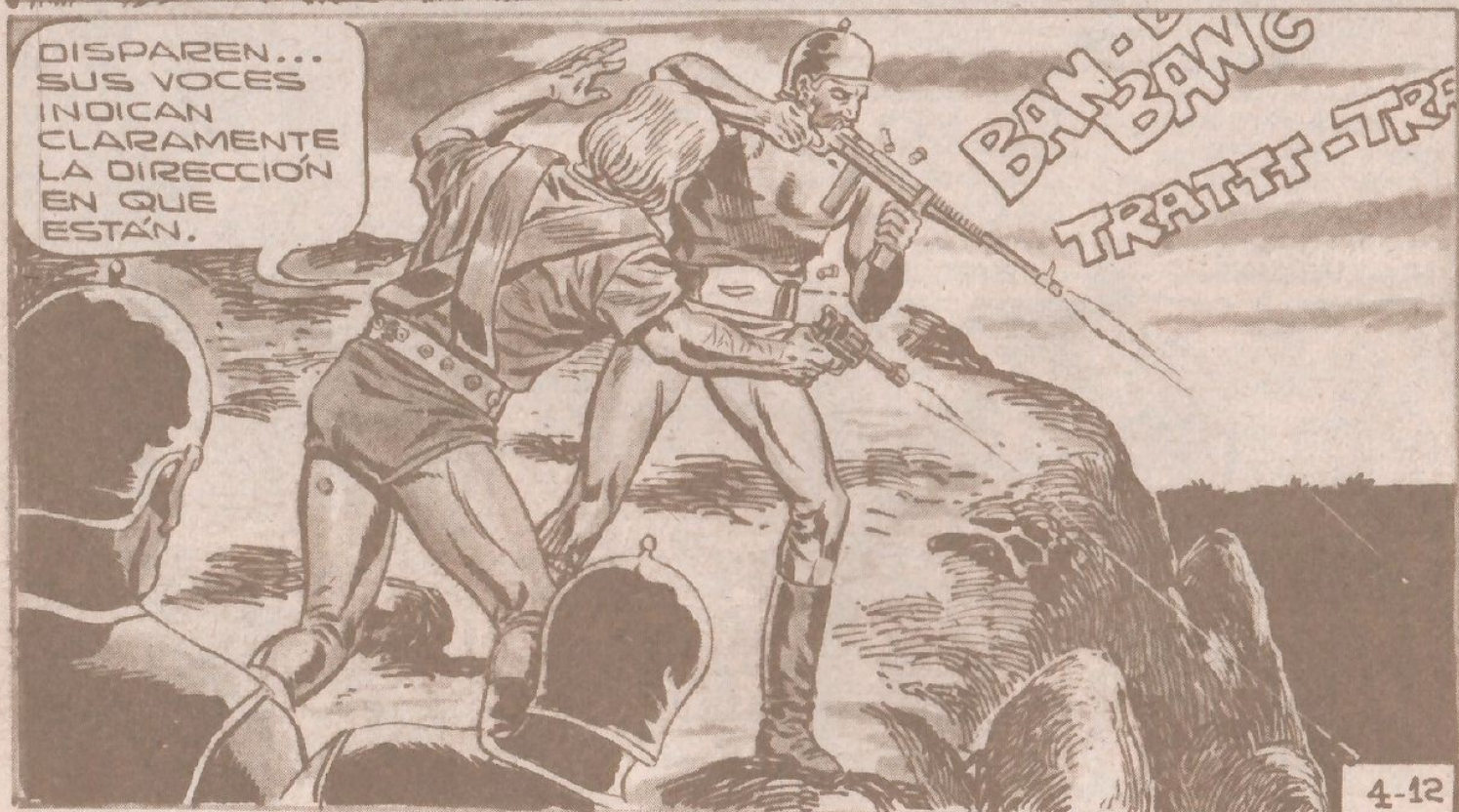
NO ME IRÉ
SIN TÍ, TOLOAM-
BA... ESPERA,
VOY A AYU-
DARTE.

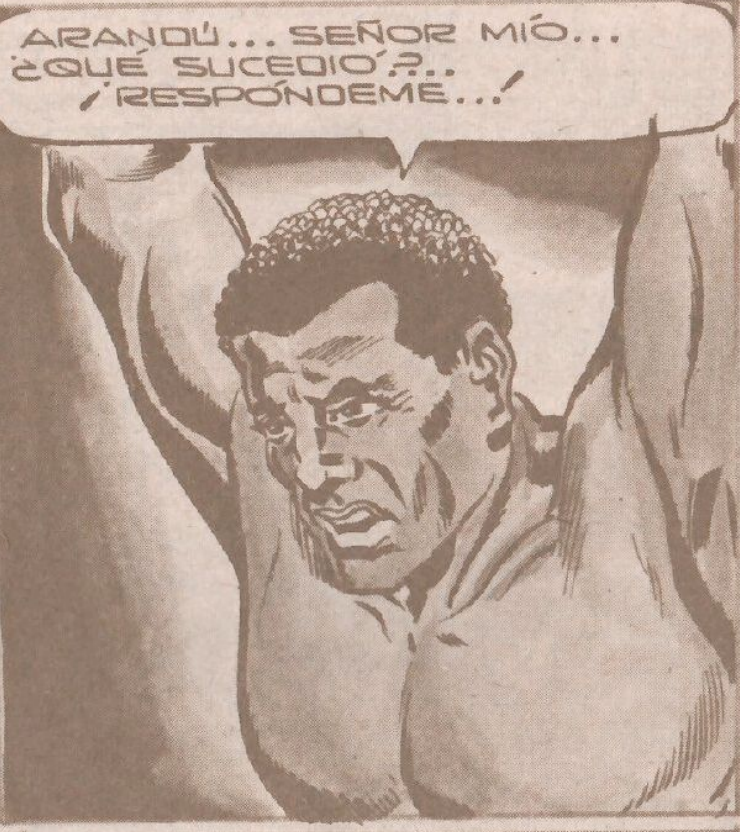


POR AHÍ SE ES-
CUCHAN SUS VO-
CES... NO LOS
PUEDO VER, PERO
SE QUE ESTÁN
MUY CERCA

MIENTRAS HABLEN...
SUS VOCES NOS
SERVIRÁN DE GUÍA.

DISPAREN...
SUS VOCES
INDICAN
CLARAMENTE
LA DIRECCION
EN QUE
ESTÁN.



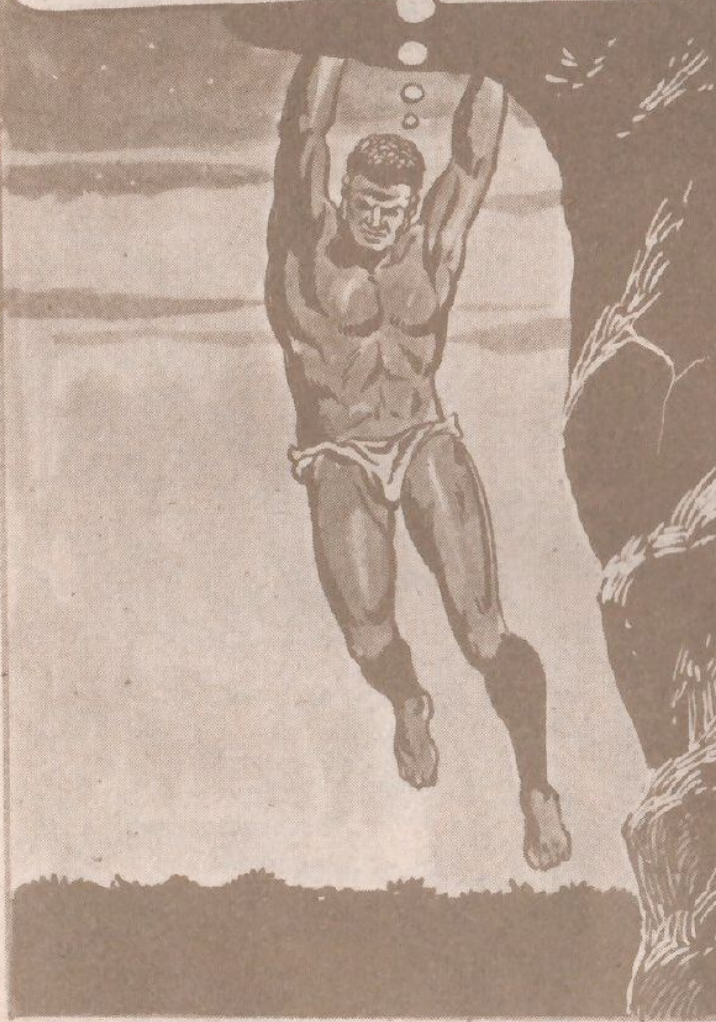


ARANDÚ... SEÑOR MÍO...
¿QUÉ SUCEDIO?...
¡RESPONDEME...!

LAS MANOS DEL GIGANTE DE
PIEL DE ÉBANO PARECEN
TEMBLAR DE PREOCUPACION
POR LA SUERTE DE ARANDÚ,

AHHH... PARECE
QUE ESOS MALVADOS SE
SALIERON CON LA SUYA.

SIENTO
QUE VOY
A CAER...
¡NO!
TENGO
QUE SA-
BER QUÉ
FUE DE
ARANDÚ.



MIENTRAS
TANTO,
EN EL
CUARTO
SECRETO
DE LA TA-
BERNA.

¡¿EH? ¡NO ESTÁN
AQUÍ...! SE NOS
ESCAPARON!



JURARÍA QUE
PIERRE ESCON-
DIO AQUÍ AL
SABIO CHAPO-
RE Y AL HER-
MANO
DE ARANDÚ.

REGISTREN
TODO CON
MUCHO
CUIDADO...
SOBRE
TODO LAS
BARRICAS

ESTAMOS
PERDIDOS...



TODAS
PARECEN
ESTAR
LLENAS
DE VINO...
NO HABRÍA
ESPACIO
PARA QUE
ALGUIEN
SE ESCON-
DIERA.

BUSQUEN UN HACHA EN LA
TABERNA DEL TRAIDOR PIERRE...
HAREMOS TRIZAS TODAS LAS
BARRICAS.



DIOSES BENDITOS... MI ESFUERZO POR EVITAR LA CAPTURA DE ROAMIR, FUE EN VANO.



DENTRO DE UNA DE LAS ENORMES BARRICAS, EL CONSEJERO CHAPORE, SU HIJA ALURA Y ROAMIR, ESPERABAN HASTA EL ÚLTIMO MINUTO

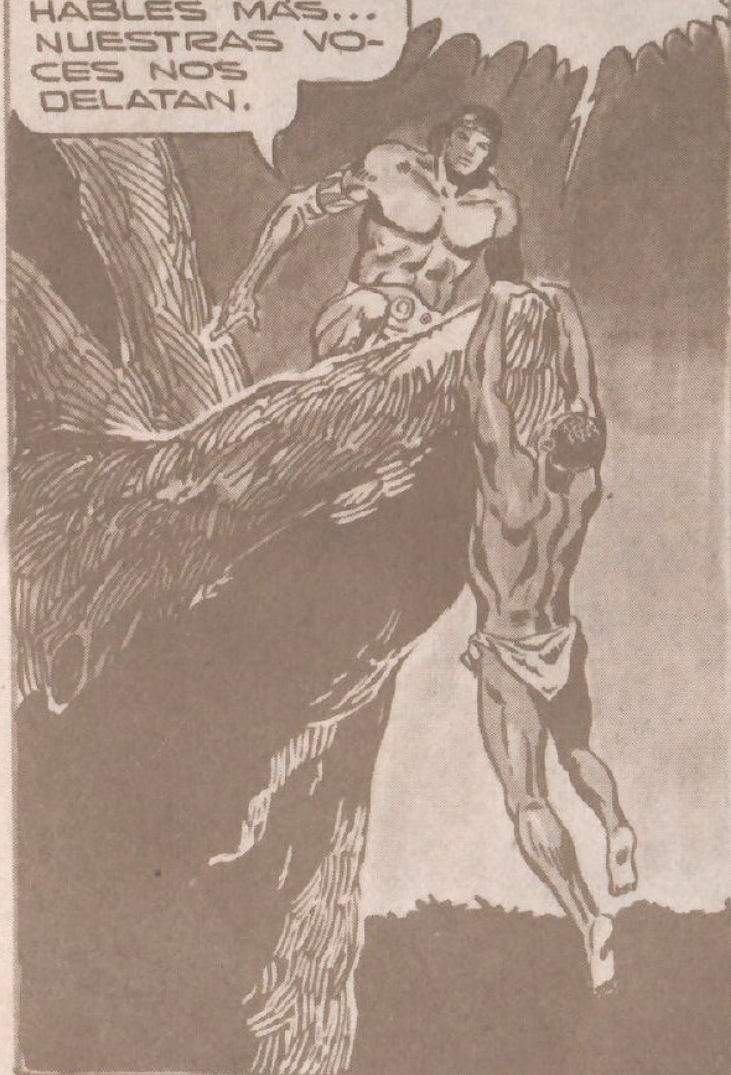
SÓLO UN MILAGRO PODRÍA SALVARLOS.



AL MISMO TIEMPO, EN LOS RISCOS DE LA MUERTE, TOLOAMBA SE LLEVA UNA SORPRESA

TOLOAMBA, NO HABLES MÁS... NUESTRAS VOCES NOS DELATAN.

¡¡ARANDÚ!!



PRONTO... DAME LA MANO... YO ESTOY EN UN LUGAR FIRME... TODAVÍA ES TIEMPO DE ESCAPAR.

¡DIOSES BENDITOS! ¡JURARÍA QUE ESCUCHE UN GRITO DE DOLOR DE EL Y NO PARECE ESTAR HERIDO!



BIEN...
POR EL
MOMENTO
YA NO HAY
PELIGRO
DE CAER...
SIGAMOS
ADELANTE.



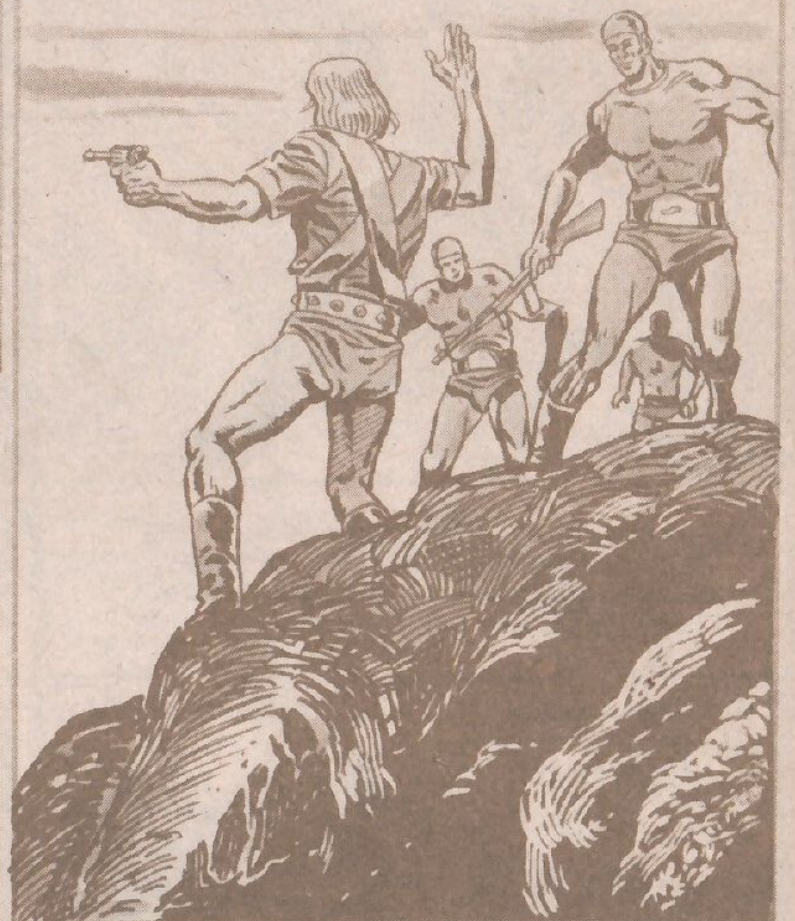
TOLOAMBA NO DEJA DE ESTAR
EXTRAÑADO POR EL GRITO
QUE ÉL TAMBIÉN ESCUCHÓ Y
POCO DESPUÉS, CUANDO LO-
GRAN BATAR...

ARANQUÉ...
¿ESTÁS
HERIDO?

ESTOY PERFECTA-
MENTE BIEN...
EL GRITO QUE OÍ
FUE PARA ENGA-
ÑARLOS.



NO ESCUCHO MÁS SUS VOCES...
ME PARECIÓ QUE FUE ARANQUÉ
EL QUE GRITÓ... VAMOS, EN EL
FONDO DEL PRECIPICIO ENCON-
TRAREMOS SU CADÁVER.



SUS DISPAROS
ERAN PELIGRO-
SOS... LOS ES-
CUCHE PASAR
MUY CERCA...
CREYERON QUE
ME HABÍAN DA-
DO Y DEJARON
DE DISPARAR
DÁNDONOS TIEM-
PO A SEGUIR
ADELANTE.

¡POR LOS
DIOSES
BENDITOS,
QUE ME EN-
GAÑASTE A
MÍ MISMO,
ARANQUÉ...!



SIN ÉMBARGO NO
ESTAMOS SALVADOS...
MIRA, HAY SOLDADOS
RODEANDO LA FALDA
DE LA MONTAÑA.

¿QUÉ HAREMOS?
NO PODREMOS
SALIR DE AQUI.

¡NOS VAMOS A
IR A COMO DE
LUGAR, TOLOAM-
BA... ESTA NO-
CHE ESTÁ DECI-
DIDO QUE RES-
CATARE A MIS
PADRES!

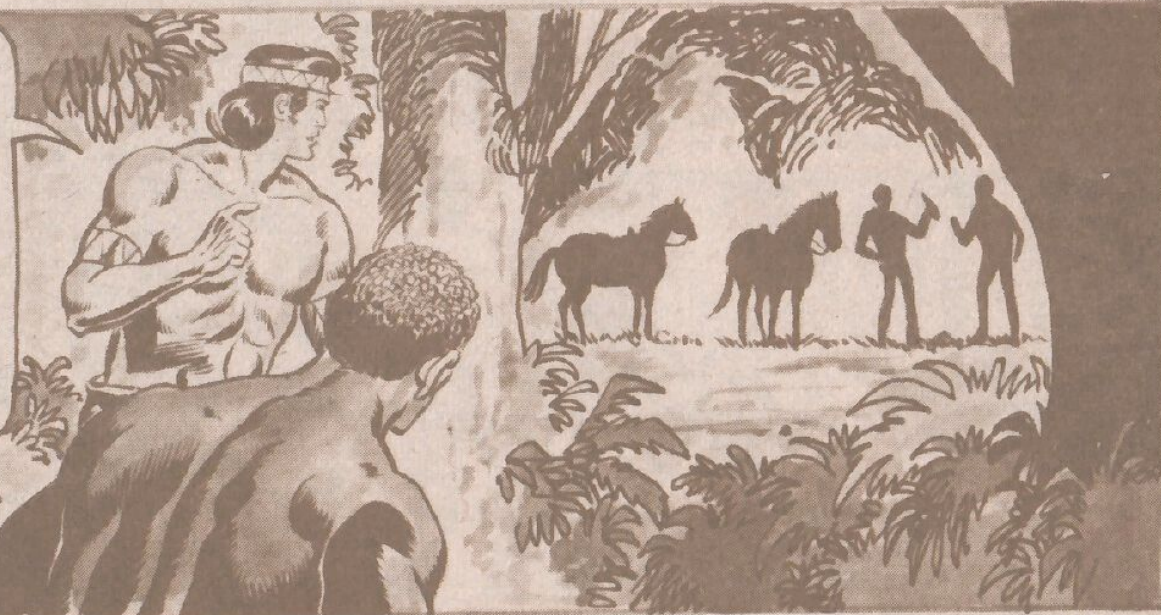
¡PERO ESO
ES IMPOSI-
BLE! ¡PALA-
CIO DEBE
ESTAR VIGILA-
DO ESTRE-
CHAMENTE
POR LOS
SOLDADOS!
NINGÚN EX-
TRAÑO PO-
DRÍA ACER-
CARSE.

TÚ LO HAS DICHO... NINGÚN
EXTRAÑO, PERO ESE PALA-
CIO PERTENECE A MI MA-
DRE Y POR LO TANTO
A MÍ...

HAY ALGO QUE LOS DE-
MÁS IGNORAN... INCLUSO
TÚ, TOLOAMBA... EN PALA-
CIO HAY
ENTRADAS
SECRETAS.

LLEGAREMOS ALLÁ, TOLOAMBA...
MIRA, LOS CABALLOS DE ESOS
DOS SOLDADOS NOS SERVIRÁN...

SE HAN
APARTADO
DE LOS
DEMAS PA-
RA PODER
EMBORRA-
CHARSE A
ESCONDIDAS
DE TORO...
SU EBRIEDAD
NOS HARA
MAS FACIL
EL CAMINO.



PARA QUE PER-
DEMOS EL TIEM-
PO EN BUSCAR
A ARANOU...
ES SEGURO
QUE SE MATO
EN LOS RISCOS

DAME
OTRO TRA-
GO... EL VI-
NO ES
BUEN COM-
PANERO



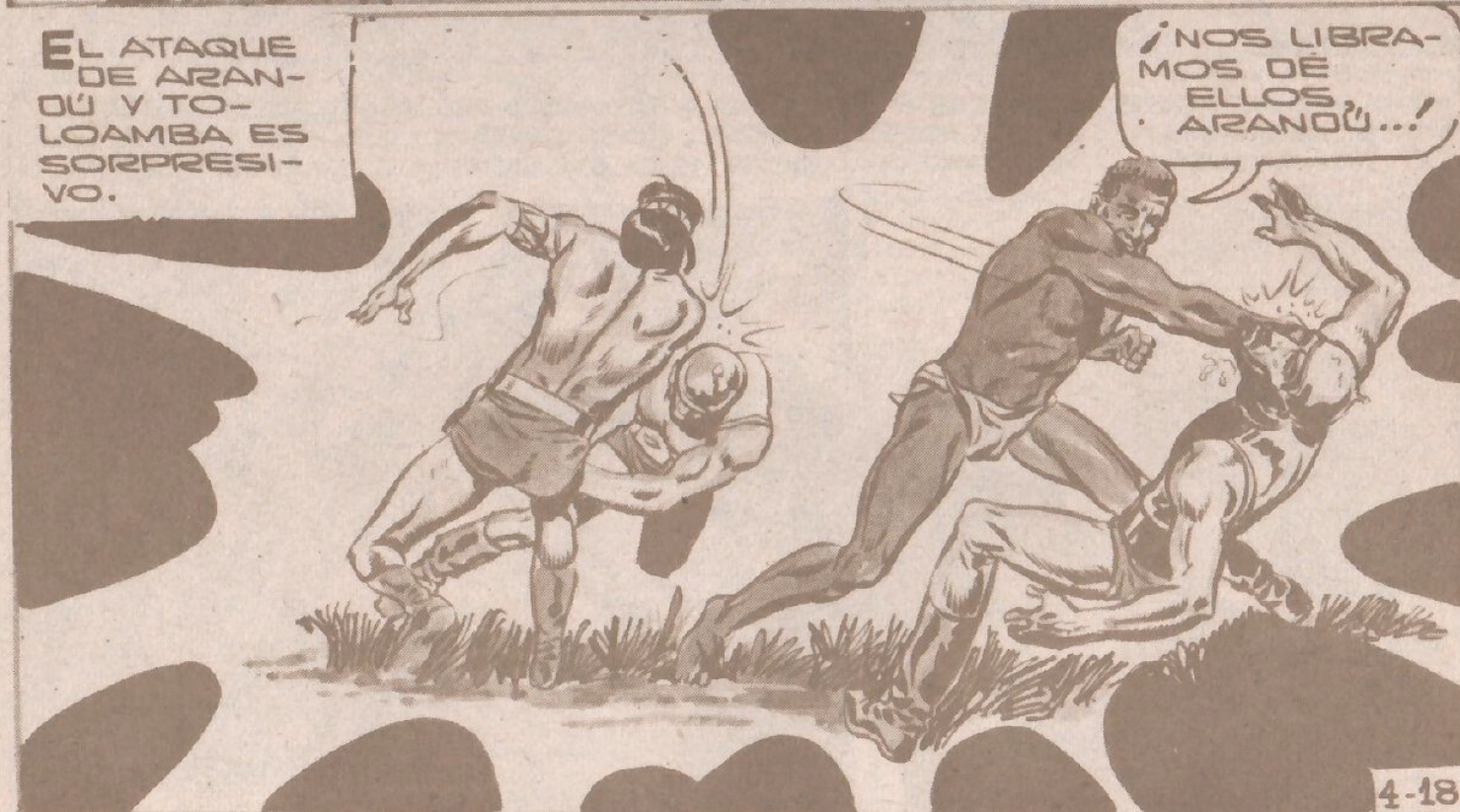
AL ATAQUE, TO-
LOAMBA... HAY
QUE EVITAR
QUE ALERTEN
A LOS DEMAS.

DE ESO ME
ENCARGO
YO...



EL ATAQUE
DE ARAN-
OU V TO-
LOAMBA ES
SORPRESI-
VO.

¡NOS LIBRA-
MOS DE
ELLOS,
ARANOU...!



¿EH? ¿QUIÉN
ANDA AHI?
¿QUÉ SUCEDE?

ALGUIEN
PARECIO
QUEJARSE.

NOS HAN DES-
CUBIERTO.

VE ADELAN-
TE
YO TE SIGO.



¡AHÍ... SE NOS
ESCAPAN...





¿QUE SUCE-
DE ALLA
ABATO?



LES HEMOS
SACADO MU-
CHA VENTAJA,
TOLOAMBA...
IREMOS DIREC-
TAMENTE A
PALACIO.

IREMOS,
ARANDÚ...
Y QUE SEA
LO QUE
LOS DIO-
SES QUIE-
RAN...



¡ERAN ARANDÚ
Y TOLOAMBA!
¡OTRA VEZ,
SE HAN REIDO
DE NOSOTROS
ESOS MALDI-
TOS!

¿QUÉ?/
¡NO...NO
PUEDO
CREENLO!



ESCUDADOS EN LA NOCHE, ARANDÚ Y TOLOAMBA CRUZARON LA CIUDAD. LAS HORAS AVANZABAN CON GRAN PRISA.

AL FIN ESTAMOS CERCA DE MIS PADRES... HE AHI EL CASTILLO, TOLOAMBA.



EN MARCHA... NO TARDA EN AMANECER Y PARA ENTONCES DEBEMOS HABERLOS RESCATADO, DE LO CONTRARIO, NO LO CONSEGUIREMOS.



EN EL INTERIOR DE PALACIO...

¡HABLA. MALDITA! TÚ DEBES DE SABER LO QUE SIGNIFICA AVE BLANCA... EN LUNA AZUL..



LAS DESCARGAS ELÉCTRICAS DE ESTA ARMA TORTURANTE SERÁN CADA VEZ MÁS INTENSAS Y SENTIRÁS QUE LAS ENTRAÑAS SE TE DESGARRAN... ¡HABLA!



¡DÉJALA YA,
MALDITO...
EL DOLOR
LA HA DES-
MAYADO!...

¡TÚ CÁLATE
ESTÚPIDO!
¡TE HACE FAL-
TA UN POCO
DE DOLOR
PARA DOBLE-
GAR TU MALDI-
TO ORGULLO!



¡TOMA! ESTO
ES EN PAGO DEL
ODIO QUE TE
TENGO...

MGGGGG...



AVANTAR... AVANTAR... NO HUBIE-
RA QUERIDO PRESENTARME
CON LAS MANOS VACÍAS, PERO
ARANDÚ VOLVIÓ
A ESCAPÁRSENIOS.

¿QUÉ?!



AVANTAR MIRA
CON ODO
TALADRANTE A
TORO VERDE Y
ESTE SE COHIBE,
CONOCIENDO LA
CRUELDAD DE
SUS SENTIMIE-
N-
TOS.

CREEME QUE
LOTENÍAMOS
CERCADO...
ESTOY SEGURO
QUE REGRESO
A LA CIUDAD.



¡MALDITOS SEAN LOS DIOS INFERNALES! ¡ME HAS DECEPCIONADO COMO JEFE DE MIS TROPAS!

ARANOU ES UN REPTIL ESCURRIDIZO... HE PUESTO LO MEJOR DE MÍ MISMO POR QUERER ATRAPARLO.



¿QUÉ SUCEDE, AVANTAR? VÍ LLEGAR A TORO VERDE MUY AGITADO...

ZORAIDA, TE HE PROHIBIDO ERICTAMENTE QUE BAJES AQUÍ...



PENSÉ QUE SE TRATABA DE LA SALUD DE MI HIJO... QUE TORO VERDE HABÍA TRAÍDO UN DOCTOR...

¿QUIÉN VA A OCUPARSE EN ESTOS MOMENTOS DE LA SALUD DE UN CHIQUILLO INÚTIL?



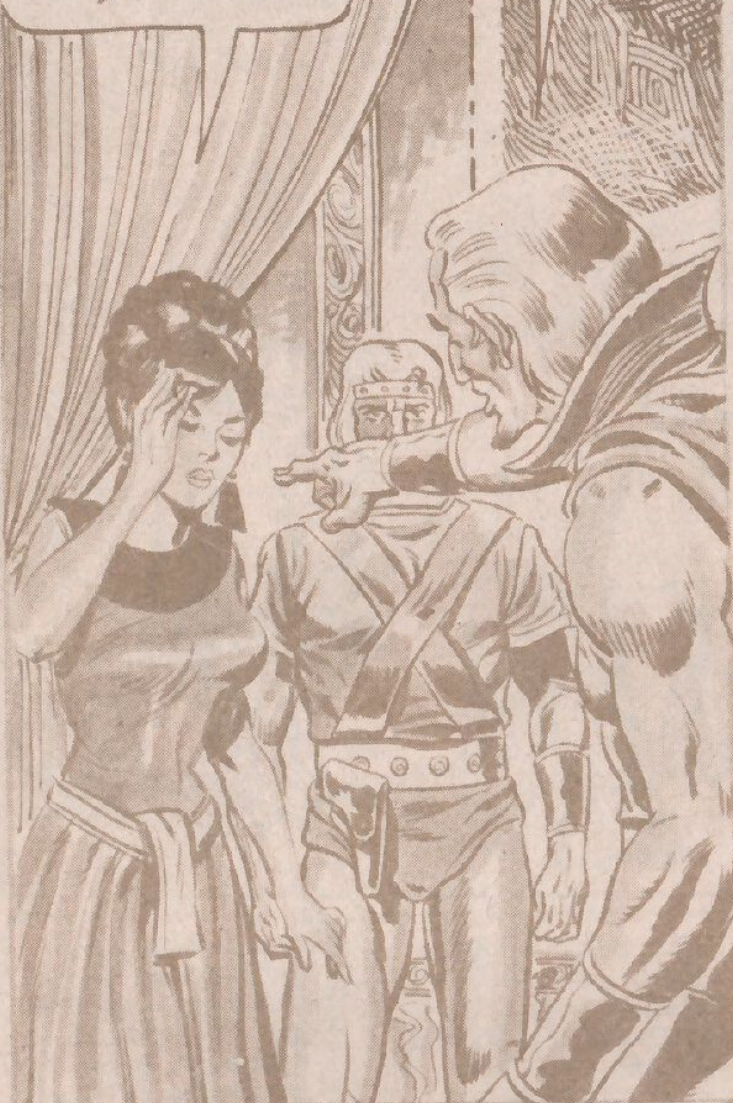
ES NUESTRO HIJO, AVANTAR... ESTA MUY GRAVE... ¿ES QUE NO TE IMPORTA?

LO MÁS IMPORTANTE PARA MÍ ES EL PODER... DESPUÉS ESTÁS TÚ Y EN ÚLTIMO TÉRMINO ESE CHAMACO... LÁRGATE, NO ME MOLESTES MÁS...



OH...ERES
CRUEL... CO-
MIENZO A
PERDERTE
LA CONFIAN-
ZA, AVANTAR.

¡MALDITA
SEAS!
¡LÁRGATE...



Y TÚ, VE EN BUS-
CA DE ARANDÚ...
ES NECESARIO
SABER EN DÓN-
DE ESTÁ EN ES-
TE MOMENTO...
DE LO CONTRA-
RIO, RODARÁ
TU CABEZA,

YA ESTOY
HARTO DE
TEMERLE
A SU
CRUELDAD.
TORTURAR-
ME A MÍ
NO SERÁ
FÁCIL.



ARANDÚ ESTABA MÁS CER-
CA DE LO QUE SE HUBIE-
RAN IMAGINADO.

TÚ TE ENCARGARÁS DEL SOLD-
ADO DE LA DERECHA Y YO
DEL QUE ESTÁ A LA IZQUIER-
DA... DESPUÉS SERÁ MENOS
DIFÍCIL BATIR DE AQUI.



¡OH! ¡QUIÉN...
ANDA AHÍ...!



¡SILENCIO!

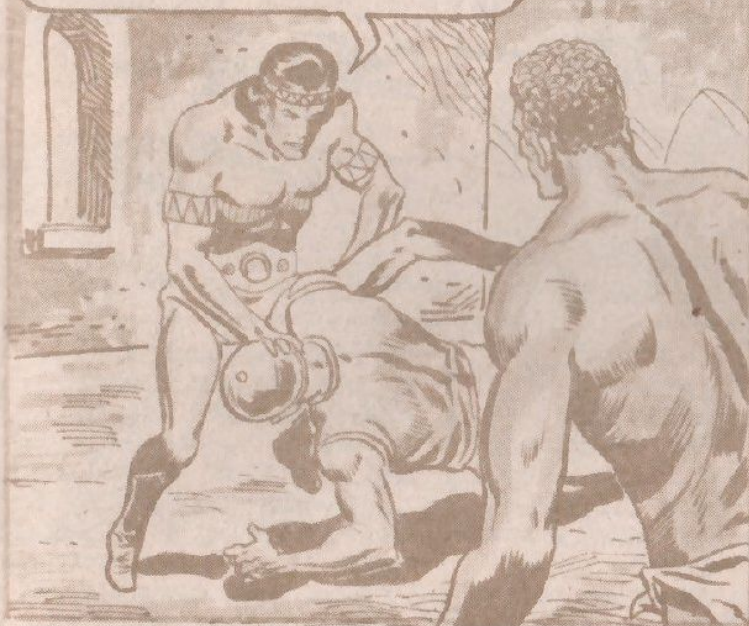
¡MFFF...!

ÉSTE ESTÁ
LISTO,
SEÑOR.

GGG...



Y ÉSTE TAMBIÉN...
DORMIRÁN UN
BUEN RATO...



¡ESTAMOS CERCA DE UNA
DE LAS ENTRADAS SECRE-
TAS... LA LIBERTAD DE MIS
PADRES ESTÁ PRÓXIMA!

CON RÁPIDOS
Y CUIDADO-
SOS MOVIMIEN-
TOS LLEGAN
HASTA UNO DE
LOS MUROS
INTERIORES
DE PALACIO.

¿VES ESTAS
PIEDRAS
TALLADAS Y
SALIDAS DE
LOS MUROS...?
PUES BIEN,
BASTA CON
OPRIMIR UNA
DE ELLAS Y...



LA PARED GIRA Y DEJA AL
DESCUBIERTO UN HUECO...



¡DIOSES
MÍOS!

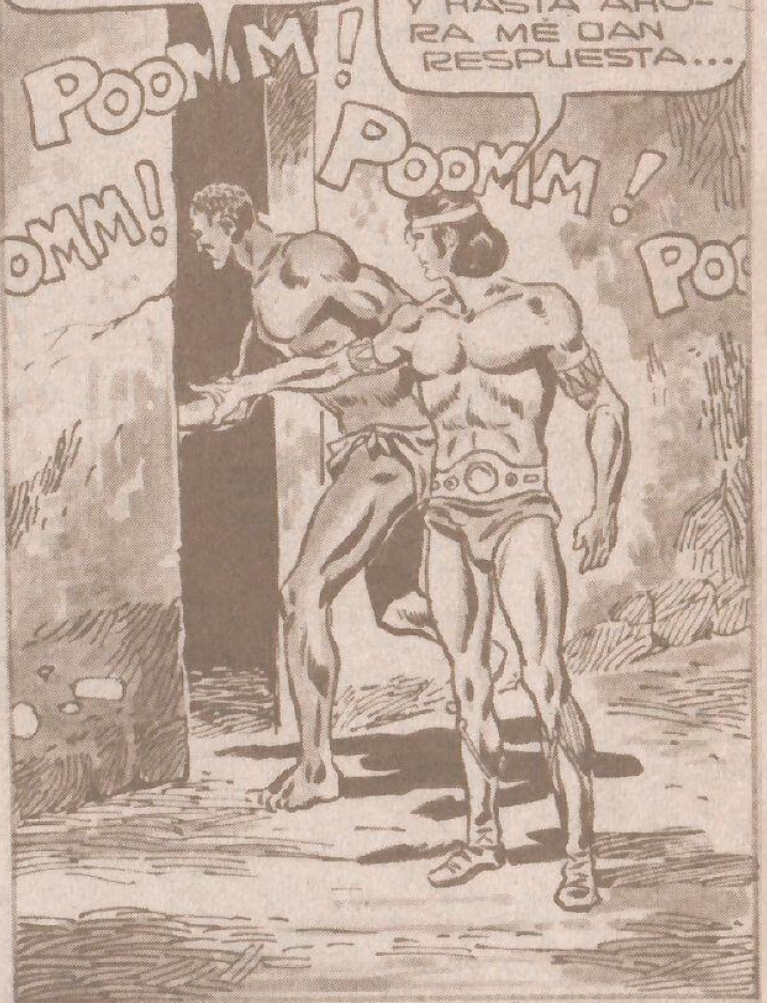
ARANDÚ PONE ATENCIÓN AL
MENSAJE VENIDO DE LA
SELVA.

EXPRESAN QUE ESCUCHA-
RON MI MENSAJE Y QUE ES-
TÁN DE ACUERDO EN REU-
NIRSE CONMIGO EN EL LUGAR
Y TIEMPO QUE LES ENVIÉ EN
MI MENSAJE.



VAMOS ARAN-
DÚ... ESTOY
IMPACIENTE
POR VER LI-
BRES A TUS
PADRES.

ESPERA...
OIGO LOS
TAMBORES
DE LAS TRI-
BUS... HAN
DELIBERADO
Y HASTA AHO-
RA ME DAN
RESPUESTA...



POOMM!
OOMM!

POOMM!

POO

¡CÓMO!
¿ES QUE
LES DITIS-
TE FECHA
Y LUGAR
EN DONDE
TE REUNI-
RÍAS CON
ELLOS?

¡SÍ, TOLOAMBA...
FUÉ EL ÚLTIMO
MENSAJE QUE
ENVÍE... AVE
BLANCA ES UN
LUGAR JUNTO
AL RÍO... Y LUNA
AZUL... LA FE-
CHA EN QUE
LOS INDIOS CE-
LEBRAN FIES-
TAS EN HONOR
DE LA LUNA...



ESA
FECHA
ESTÁ
PROXI-
MA...

ES DE LO QUE SE
TRATA, TOLOAMBA.
DE IMPEDIR QUE
AVANTAR TENGA
MÁS TIEMPO PARA
REAFIRMARSE EN
EL TRONO.



¿A DÓNDE
VA A DAR
ESTE PA-
SILLO,
SEÑOR?

DESEMBOCA EN
UNA GALERÍA
DENTRO DE LOS
MISMOS SOTA-
NOS DE PALACIO.
EN ESA GALERÍA
ESTÁ LA ENTRA-
DA DE LOS PASI-
LLOS QUE VAN A
LOS CALABOZOS.



¡SEÑOR...!
NO PODRE-
MOS LLEGAR...
MIRA HAY UNA
BARRERA DE
SOLDADOS
VIGILANDO
AHI.



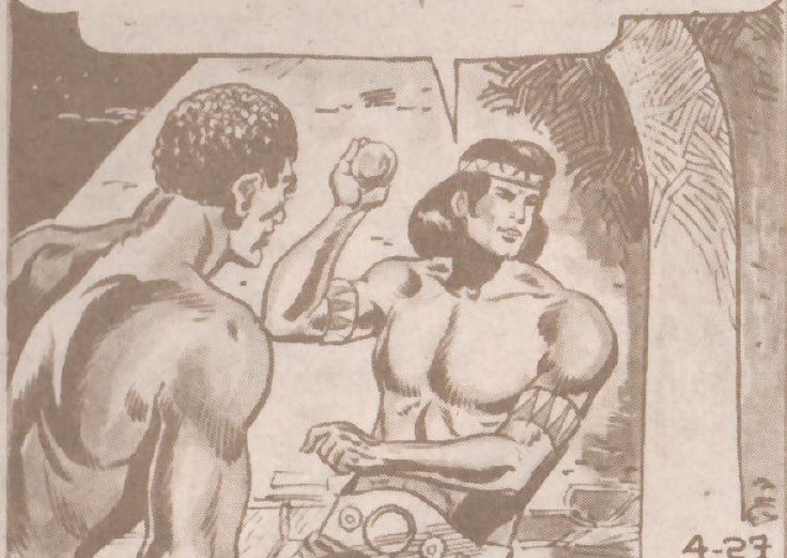
LO ESPERABA... SIEM-
PRE HAY GUARDIA EN
LA GALERÍA.

PERO ESO LO TENGO RE-
SUELTO... GUARDE ESTE
MINÚSCULO EXPLOSIVO
QUE ES UNO DE LOS INVEN-
TOS DEL CON-
SEJERO CHA-
PORE, PARA
EL ÚLTIMO
MOMENTO.

¿QUE ES
ESO?



LO ARROJO HACIA ELLOS Y
EN UNOS SEGUNDOS NO
SERÁN OBSTÁCULO PARA
QUE PODEAMOS BATIR.



EL SILENCIOSO
OBJETO
ARROJADO POR
ARANDÚ
SE ESTRELLA EN EL
PISO, MUY
CERCA
DE LOS
SOLDADOS Y
SIN DEJAR ESCAPAR EL
MENOR
RUIDO
SUELTA
GASES
PARALIZANTES.



¡CÓMO!
¿QUÉ LES
PASO,
ARANDÚ?

POR EL GESTO
DE ESTUPOR QUE
TIENEN EN LAS
CARAS PARECE
SER QUE ME
HAN RECONOCIDO,
PERO LOS
GASES PARALIZANTES
LOS HAN
INMOVILIZADO.



VAN CAYENDO
AL SUELO...
¿ESTÁN
MUERTOS?

NO, TOLOAMBA.
ESTARÁN SIN
SENTIDO POR
UN LARGO
RATO... ESPERA
NO TE ACERQUES
A ELLOS.



ARANDÚ, RETIENE LA
RESPIRACIÓN Y
REGISTRA
RÁPIDAMENTE
A LOS SOLDADOS.

¡AQUÍ
ESTÁN!!!
LA ANSIEDAD
DE
VER A MIS
PADRES
ME TORTURA.



RETÉN LA RESPIRACIÓN...
YO
HARE' LO MISMO Y
BUSCARÉ
LAS LLAVES DE LA
ENTRADA
A LOS CALABOZOS
EN LOS
BOLSILLOS DE ELLOS.



CON NER-
VIOSISMO,
PRODUCTO
DE SU AN-
CIEDAD,
ARANDÚ BA-
JA PRECIPIT-
TADAMENTE
POR LOS
PASILLOS
QUE CONDU-
CEN A LOS
CALABOZOS.

DE PRISA,
TOLOAMBA...
DE PRISA.

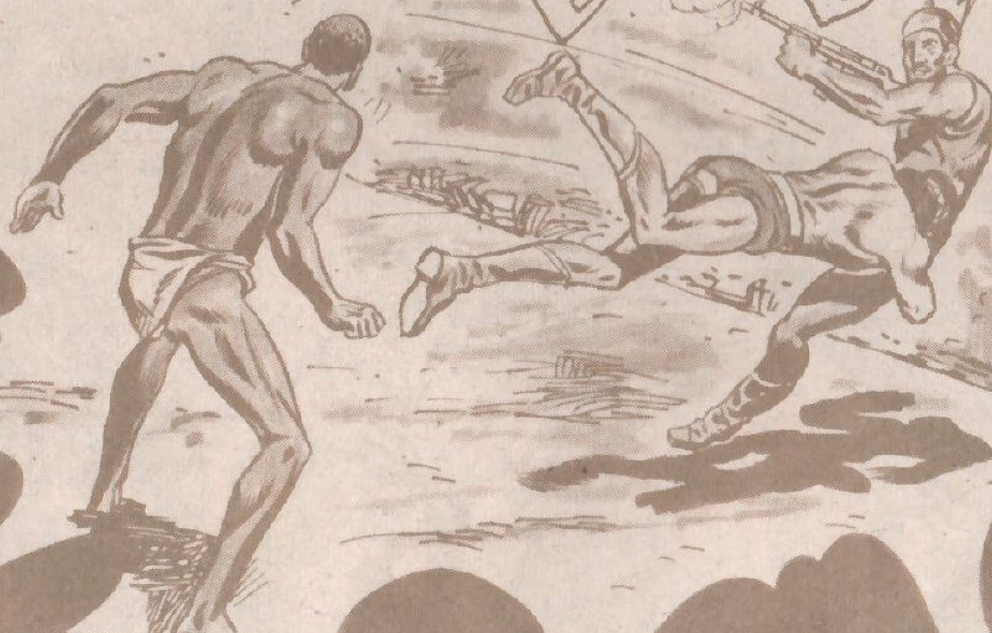
¡CUIDADO,
SEÑOR!
¡TE VA A
DISPARAR!

ESTOY MUY CERCA
DE MIS PADRES Y
NO ME VOY A IR
SIN ELLOS.

OH... QUIENES SON
US... ¡ARANDÚ!



BANG BANG OHHHH!



EL RUIÑO DE
ESOS DISPA-
ROS PONDRÁ
SOBRE AVISO
A TODOS.

PRONTO
NOS VAMOS
A IR DE
AQUÍ, TO-
LOAMBA...
PRONTO...



DEJAMELO A MÍ...
TOMA LAS LLAVES
Y SACA A TUS
PADRES.

¡AGHH!



¡LO SIENTO, PERO
DEBES QUEDARTE
QUIETO!



ARIADNA...
AMOR MÍO...
¿HAS OÍDO?
¡ARANDÚ
ESTA AQUÍ!

MMMM...VOY A
MORIR, RICHARD...
ES UN SUEÑO...
ARANDÚ... NO-
PODRÍA LLEGAR
AQUÍ... LO
MATARÍAN...



¡ESTOY AQUÍ,
MADRE! ¡VINE
A LIBERTARLOS...
OH, MALOITA SEA
LA CRUELODAD
CON QUE HAN
SIDO TRATADOS.

¡¡ ARANDÚ...
HIJO MÍO !!



MADRE...
PAPA... CON
CUANTO
ODIO HAN
SIDO LAS-
TIMADOS.

¡VÁMONOS
DE AQUÍ, ARAN-
DÚ...! PRONTO,
AVANTAR NO
DEBE TARDAR
EN VENIR A
SEGUIRNOS
TORTURANDO.

¡ES VERDAD! DE
PRISA, TOLOAMBA..
CORRE EL SEGU-
RO QUE ABRIRÁ
LAS ARGOLLAS.

AQUÍ ESTÁ...
COMIENZO A
ABRIRLAS.



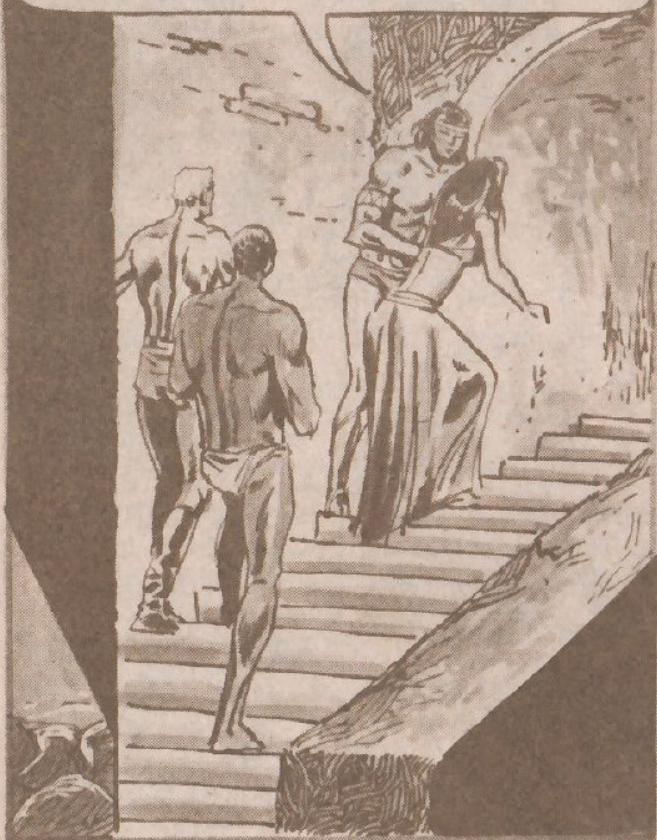
GRACIAS,
TOLOAMBA...
AHORA
SALGAMOS
DE AQUÍ...
NO QUIERO
QUE, ARIADNA
ESTÉ UN
SEGUNDO
MÁS EN ES-
TE LUGAR.

ME SIENTO DÉ-
BIL ARANDÚ...
PERO TU PRE-
SENCIA ME
DARÁ FOR-
TALEZA PARA
SEGUIR
ADELANTE...
VAMOS...



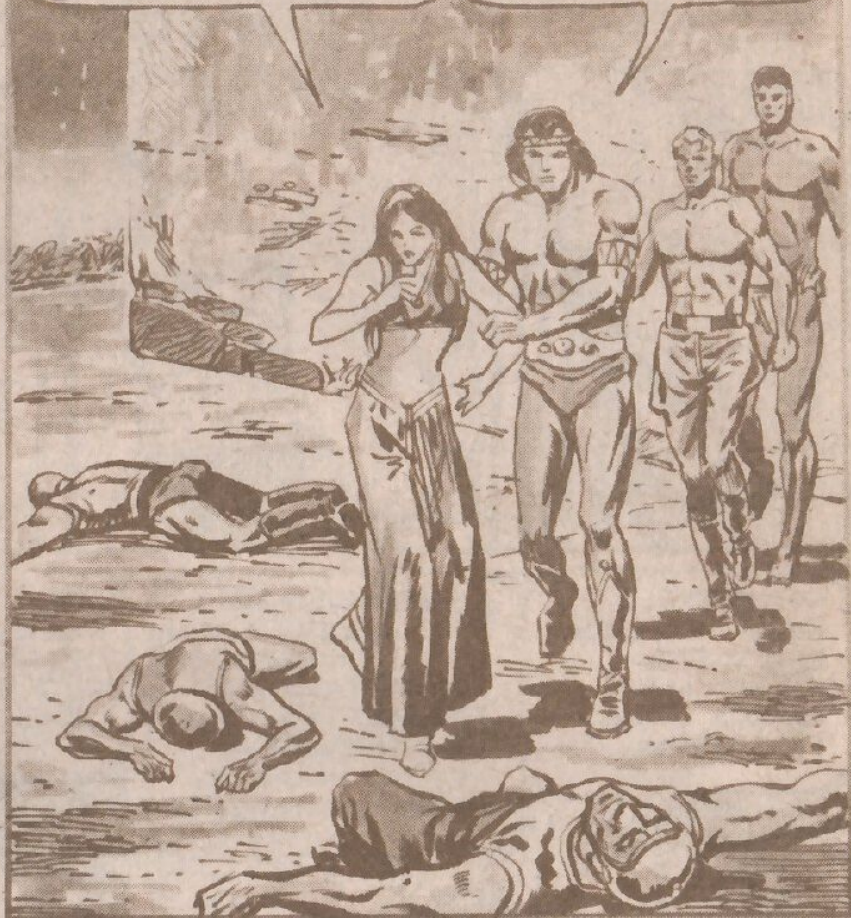
HACIENDO UN ESFUERZO, LA REINA ARIADNA CORRIÓ AL PAREJO DE TODOS PARA ESCAPAR DE LOS CALABOZOS.

AL FIN VOLVEMOS A ESTAR JUNTOS, MADRE...

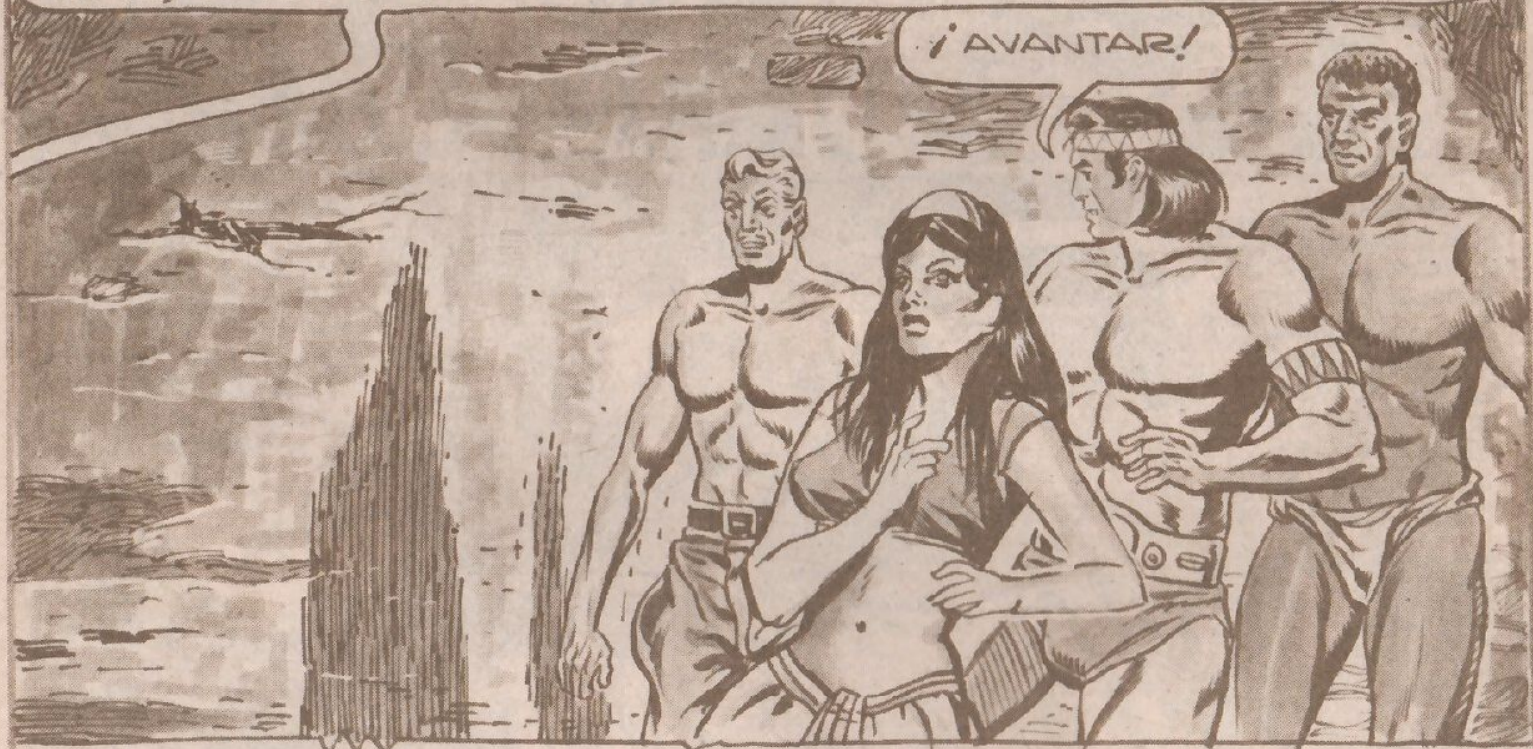


¿QUÉ SUCEDIÓ A ESOS SOLDADOS? ¿CÓMO SALDREMOS DE AQUI?

¡POR LOS PASILLOS SECRETOS... AHÍ ESTÁ LA ENTRADA...



¡FUISTE UN IMBÉCIL AL CREER QUE PODRÍAS ESCAPAR CON ELLOS, ARANDÚ! DETÉNGANSE AHÍ... HAY CUATRO AMETRALLADORAS APUNTÁNDOLES... EL QUE DE UN PASO MÁS, CAERÁ ACRIBILLADO



¡AVANTAR!

¿LLEGARÁN A CONSUMARSE LOS PLANES DEL DIABÓLICO AVANTAR? AHORA ARANDÚ TAMBIÉN ES SU PRISIONERO Y EL CONSEJERO CHAPORE Y ROAMIR ESTÁN POR SEGUIR LA MISMA SUERTE.

CONTINUARÁ.

**¡ Viva con
Revista**

ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA

**las más temerarias
aventuras!**

**Arandú
enfrenta los más
impresionantes
peligros en las
profundidades
de la jungla!**

**Pídelo
cada
semana!**

PTO. RICO- USA	US\$ 0.35
R. DOMINICANA	\$D 0.60
PANAMA	B 0.35
COSTA RICA	C 12.00
HONDURAS	L. 0.60
SALVADOR	C 1.00
GUATEMALA	Q. 0.40

Otra publicación de:



¡MAS
EMOCIONANTE!
¡MAS
INTREPIDO!
¡MAS
INCREIBLE!



cada semana
REVISTA

KALIMAN

con todo el poder de su mente...

EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

